AÑO II. HABANA 20 DE JULIO DE 1912. NUM. 40.

EL DEPENDIENTE

PERIODICO SINDICALISTA

ORGANO DEFENSOR DE LOS COCINEROS, DEPENDIENTES DE CAFES, FONDAS, RESTAURANTS, HOTELES, Y OBREROS DE LA ISLA DE CUBA

REGISTRADO EN LA ADMINISTRACION DE CORREOS DE LA HABANA COMO CORRESPONDENCIA DE SEGUNDA CLASE

REDACCION, ADMINISTRACION E IMPRENTA: AMARGURA 51. APARECE LOS MIERCOLES SUSCRIPCION VOLUNTARIA

TAMBIEN INGLATERRA

Sin que entren en nuestras manifestaciones los cálculos de alabanza ni las cándidas intenciones de suponer en las autoridades inglesas personas que respetan la ley y reconocen la justicia, hemos de significar que hasta hoy la nación que menos atropellos ha cometido contra los que en ella se refugian o allí emigran es Inglaterra. Y no es—repetimos—porque las autoridades sean respetuosas con el pueblo, no, nada de eso; es la Monarquía inglesa que, desde tiempo inveterado adoptó una línea de conducta pasiva, respetando, aunque vigilados muy de cerca, a cuantos fugitivos le eran denunciados como peligrosos, refugiados en su territorio.

No pocos tiranos han incitado más de una vez a Inglaterra para emprender la cruzada contra los hombres de ideas libres, contra los hombres del librepensamiento y de modernas concepciones, y si no de manera directa, de un modo disimulado ha dado la callada por respuesta; y sin que sea aventurado tampoco afirmarlo, en más de una ocasión la negativa de la monárquica Inglaterra fué quién impidió que otros gobiernos exteriorizaran en la persecución de las ideas sus odios de chacal, sus instintos de hiena.

Hasta hoy ha venido sucediendo esta conducta en Inglaterra, y no hay nación medianamente progresista que no admirara y aplaudiera por medio de su prensa y de sus escritores tan plausible proceder. Pero de hoy en adelante, no registrarán ciertamente las páginas ensangrentadas de la historia las hecatombes y los horrendos crímenes de Chicago, Montjuich, Iquique, Argentina, Perú, Rusia, Italia; en ellas—en esas páginas sanguinolentas, rojas—figurará la llamada rubia Albión, la "hospitalaria" Inglaterra.

Enrique Malatesta es uno de los tantos refugiados en Londres, porque fué uno de los muchos perseguidos.

Enrique Malatesta es un obrero mecánico, quizá el más popular a través de los continentes, porque ha sido el más tenaz y valiente propagandista contemporáneo de los sublimes ideales de liberación humana y de felicidad universal.

En Cuba estuvo; aquí fué conocido por millares de compañeros, y de Cuba ha salido por orden de un gobernante americano; expulsado, podemos decir, por disposición draconiana de un gobernante americano, de un hijo de esa fementida nación ¡¡¡libre!!! que tiene y le sirve de baldón e ignominia un Chicago, donde se cometió el más horrendo crimen en las personas de propugandistas de la emancipación proletaria, que recuerda la historia del año 1886.

* * *

Inglaterra, la que nunca quiso estar de acuerdo para la persecución de las ideas libres y de los hombres libres, cuando quizá más justificada estuviera, acaba de rendirse a Italia y pretende expulsar de su territorio a un hombre que durante más de quince años ha sido tratado y admirado por numerosa población inglesa, al extremo de convertirlo en casi ídolo los habitantes del barrio en que habitaba. Este ha sido y es Malatesta.

Porque ha tenido el valor de desenmascarar públicamente a un espía sin duda de la Embajada italiana, que se hacía pasar entre los compañeros por abnegado libertario; porque Malatesta (que debe de entenderse buena testa) ha descubierto los servicios que dicho sujeto prestaba a Italia en la contienda que ésta, horrorosamente, está librando contra Turquía, por eso la Legación italiana ha denunciado a las autoridades inglesas como elemento peligroso y a quién debía castigar con mano de hierro extrañándolo más tarde, a Malatesta, y éste fué condenado al castigo de tres meses de trabajos forzados, no obstante los certificados médicos que acreditaron que el estado de salud del condenado era delicadísimo.

¿Dónde está la humanidad y los tiernos sentimientos de los ingleses?

¡Quién no protesta de tamaño atropello!

Malatesta ha sido condenado y cumpliendo los tres meses de trabajos forzados está, sin que sepamos si esas tres masas llegarán a ser los últimos de su vida azarosa en pro de la consecución de un ideal de redención y felicidad para la especie humana. Después de reventarlo, después de hacerle pagar un delito imaginario, que solo las influencias pudieron inventar y sostener, Malatesta será expulsado de Londres para Italia, donde la fiera espera el momento de echarle al cuello sus zarpas para hacerle pagar la osadía de haber descubierto la trama urdida contra los turcos ya asolados, desangrados y dominados en la Tripolitania.

Como dice "Tierra y Libertad", el caso de Malatesta solo guarda analogía con los dos grandes asesinatos jurídicos que el mundo alevocarlos maldecirá y execrará a los que los cometieron, y que se llamaron Dreifus y Ferrer.

Malatesta, culto, valiente, sabio, bueno, noble, en fin, que reune modelo de dotes, solo debía ser salvado de las garras de la tiranía, mediante la acción de la afrenta y el estigma que ejercitar debemos cuantos nos sumamos a un ideal de libertad y por su consecución luchamos.

¡Agrúpense los hombres libres; salvemos a Malatesta!

DESDE LA ARGENTINA

Fin de una huelga y actitud de las empresas ferroviarias,

Demás estará decir que estas "cronicas argentinas" llegan tarde a esa joven República cubana y que los lectores de ellas, puede ser que no hallen todo los detalles que desean; pero como el que las escribe no puede disponer de tiempo suficiente para extenderse todo lo que requieren y yo desearía, han de darse por satisfechos con los datos que les doy, aunque procuro siempre los más importantes y de interés que en las luchas obreras de este país se suceden, para que así no salgan perjudicados o enojados de su lectura.

En mi anterior correspondencia daba cuenta de la declaración de la huelga ferroviaria, hecha por la entidad representativa del gremio, cuyo título corresponde a "La Fraternidad", la que cuenta con secciones en todas las provincias y pueblos del interior de la República; el elemento que la compone o de que se compone el gremio ferroviario, es de por sí conservador y de táctica legalista para todos sus actos internos y externos; no pueden solucionar o declarar un conflicto sin que antes no sea consultado y aconsejado por las altas autoridades del gobierno, aunque esta forma de "lucha" no sea del todo de buenos resultados para el mejoramiento de la clase, ellos blasonan a todas horas de estos medios: de componendas y arreglos, y también de ser contrarios y acérrimos enemigos de otra clase de luchas que no sean las "legales".

El fracaso más grande, más fenomenal y de más trascendencia en la vida obrera, lo concluyen de obtener estos obreros; después de setenta y cinco días de huelga general del oficio en toda la República, ellos, que pudieran haber sido los únicos en conquistar las mejoras solicitadas, han sido derrotados en toda la línea, pero en una forma que después de la derrota, todavía están siendo escarnecidos por los mismos "oficios" de amistad del presidente de la República, que fué quien dió la "fórmula" de arreglo.

Esta consistió en que los obreros entrasen al trabajo en las condiciones mismas en que lo abandonaron, mediante el ofrecimiento de que el Poder Ejecutivo haría ley una reglamentación del trabajo para el personal ferroviario; pero no está en esta promesa el absurdo del arreglo, sino que los huelguistas habían de ser reingresados en las compañías, según las necesidades de personal que éstas pudieran tener; pues según ellas, no podían despedir y ponerlos en la calle a los obreros que se ofrecieron a salvarlas del compromiso en tal conflicto, aunque habían de ser examinados en su compatibilidad en el manejo de las máquinas; el caso está en que las empresas, no dan cumplimiento a la readmisión del personal, tal como se comprometieron en su arreglo facilitado por el Poder Ejecutivo.

Nada podemos recriminar y ponerles en su contra a las poderosas compañías ferrocarrileras, puesto que desde el primer día del planteamiento de la huelga, hanse mostrado intransigentes en todas las fórmulas de arreglo que les fueron presentadas por las diferentes "personalidades" del comercio, de la política, y del ministerio gubernativo: de todas ellas se han burlado; ¿y por qué no habían de hacer lo mismo, después de ser las vencedoras? Las empresas consiguieron del gobierno anular la ley que les impedía admitir personal incompetente, consiguieron también pasar por encima de las protestas de todo el país, por los malos servicios que daba al pasajero y por la falta de trenes puestos en movimiento para el trasporte de mercancías y cosechas; se burló también de la responsabilidad que le incumbía por los choques de trenes y por las víctimas que han causado, ¿y no se van a reir también, o más si cabe, de las protestas que realiza la sociedad "La Fraternidad" por no admitir al personal asociado, de conformidad con el compromiso?

Las empresas, dicen, que ellas admiten el personal que necesitan y que serán reingresados los que hay en la calle, cuando las necesidades de la empresa requieran aumento de personal. Y "La Fraternidad" dá parte diariamente a la prensa y a las autoridades de las faltas en que incurren las gerencias en no admitir el personal.

Y así van pasando días y más días sin que la normalización del servicio ferroviario sea impuesto, y las autoridades, esas mismas autoridades tan enérgicas como tiránicas con las clases sociales, toleran abusos y más abusos de las empresas, que desobedecen y desacreditan a las mismas autoridades que mediaron en la solución de la huelga.

Y al paso que marcha el curso de esta huelga original y macabra, no se puede asegurar cómo y en qué forma será el fin, puesto que son mucho los obreros que se han quedado sin puesto y sin mejoras, por más que, según rumores, están dispuestos los obreros ferroviarios a declarar nuevamente la huelga, sino son readmitidos los que hoy se hallan sin ocupación de resultas del conflicto, asegurando más: que los medios que se emplearían en la huelga, no serían los que fueron puestos en práctica en la fracasada acción.

Y con esto queda bien demostrado que ha servido de lección y este es el único consuelo nuestro; que es nula y de malos resultados la acción de la componenda y del quietismo en los momentos de lucha, para conquistar mejoras necesitadas por la clase esplotada y vejada.

Se confía algunas veces en el buen resultado de una lucha con solo el cruzamiento de brazos, hecho que lo hemos visto bien de cerca, que no es bastante puesto que los gobiernos burgueses, nunca apoyarán en nada, aún cuando se tenga toda la razón, a la clase proletaria; pues esto implicaría dejar abandonada la defensa de los intereses capitalistas, de que son sus fieles representantes.

Y siendo así, no hay por qué estrañarse del doble fracaso de esta huelga, cuando todo descansaba en el apoyo del gobierno para hacer cumplir lo pactado y los nuevos reglamentos que tienen que sancionar los gobernantes criollos.

* * *

Por los demás gremios hay pequeñas huelgas que van desarrollándose con infinidad de inconvenientes, por la falta de ambiente principalmente y por la coacción arbitraria de la policía, que impide la fácil propaganda sindicalista.

Pero, no obstante la tenaz persecución que sufre la clase obrera, por parte de los falsos guardadores del "orden", los gremios obreros se mueven y agitan con lentitud, pero se apresetan a la lucha y preparan sus huestes aguerridas, para entrar en la lucha reivindicadora de los derechos sociales y económicos.

Después de 40 días que hace se dió por terminada la huelga de los obreros del puerto, los patronos han acordado conceder el aumento de jornal que es lo que los obreros pedían; con esta medida la burguesía ha demostrado una vez más lo fiel defensora que es de sus intereses, pues vislumbraba para más tarde nueva lucha que les habría de costar algunos pesos de los que bonitamente se embolsan a cuenta del sudor del obrero.

Y volviendo al punto de las libertades Argentinas de las que tanto blasonan los hombres lumbreras que visitan este país, he de manifestar a los lectores que de hoy a mañana serán deportados Arín, Grau y dos más de los que no he recuerdo sus nombres, después de haber cumplido la condena que les fué impuesta por el "juez del crimen" por haberse hecho responsables de la reparición del periódico "La Protesta" que salía clandestinamente.

Más a los socialistas se les ha prohibido una manifestación de carácter político; así es que esta República, que blasona de ser la más liberal y demócrata, es peor cien vez es que las monarquías europeas, descontando por supuesto la monarquía de Alfonso 13, que, según un telegrama recibido hoy, acaba de fusilar al corneta que mató a un sargento por haberle éste desafiado e insultado.

En fin, en todos los países los gobiernos son apóstatas de sus mismas doctrinas, y no hacen otra cosa que justificar la tiranía gubernamental.

Y como sea que para hoy llevo escrito bastante, hago punto, para seguir en la próxima.

EMILIO V. SANTOLARIA.

Buenos Aires (República Argentina) 1912.

¿La Sanidad,, cómplice?

Hace tiempo que de nuestros flagelados cuerpos, salen gritos de angustia, gritos que demuestran la esclavizada y fangosa vida que arrastramos en esos antros que el vulgo conoce por cafés, vergüenza y oprobio de un pueblo como la Habana.

Hace tiempo, sí, que las autoridades sanitarias, pasaron visitas a estos lugares infectos, a estos depósitos de sustancias morbosas en descomposición, que son un atentado a la salud pública: al pueblo, a la ciudad, y ni siquiera por humanidad, por el decoro y la estética de la población han tratado de suprimir las denigrantes barbacoas.

¿Por qué la Sanidad pasa con tanta indiferencia, con desprecupación tan grande ante este fárrago de cosas, constante peligro que amenaza la vida de grandes y chicos, ricos y pobres, jóvenes y viejos, señores y plebeyos? ¡Oh! esto es un crimen premeditado y consentido. No sé en verdad en qué consiste, cuál es el objeto que persiguen los dueños de cafés; la Sanidad y el gobierno, al pretender seguir esclavizando, martirizando y matando a esta numerosa juventud: padres del mañana y esclavos del siglo XX. No lo sé y quiero averiguarlo. Quiero averiguarlo porque yo como parte integrante, como esclavo de tal sitio quiero saber el porqué tenir que me espera, quiero, en fin, evitar que conmigo se cometan mayores males y para eso estoy dispuesto a luchar, pelear, si necesario fuese, hasta conseguir la libertad que como hombre me pertenece.

Ante tanta injusticia se me ocurre preguntar:

¿Los dependientes de cafés no son seres humanos; no son hombres? Al llegar a este punto no hay duda, temo equivocarme. ¿Qué delito cometieron estos seres inocentes para que así, de tan brutal manera, sean considerados y tratados? ¡Pobres compañeros míos de miseria! ¿Tenemos nosotros la culpa de que la podrida sociedad, toda ella hedionda, corrompida y mistificada venda cual mercader sus pequeñas virtudes? La ciencia, la justicia y la verdad; los derechos individuales, la libertad de pensar y de hablar, en ella todo es vendido; joh! sociedad, sociedad maldita, ¿cuándo sucumbirás con tus rastrerías, con tus miserias, con tu engañoso ¿de vivir? Muere pronto por el bien de ti misma.

Si cansados de pedir lo que en justicia nos corresponde nos lanzamos a la lucha, bien por la huelga o por otros medios, pronto la prensa mercenaria insertará en sus columnas, con gruesos caracteres de letra, estos o parecidos rimbombantes títulos: GRAVE CONFLICTO.—DESMEDIDAS EXIGENCIAS DE UNOS CUANTOS LOCOS.—ATROPELLOS A LA PROPIEDAD; y a continuación: LA PATRIA PELIGRA.

¿Sabéis, queridos compañeros, por qué la prensa asalariada hace esto?: para terciversar los movimientos populares y poner la opinión del pueblo en todos estos casos en contra de la justicia que reclaman los que luchan. Pongamos un ejemplo nosotros:

Si la Sanidad quiere evitar un conflicto, una guerra sin cuartel, una lucha de vida o muerte que los dependientes de cafés tienen planteada, con mano dura y enérgica suprima las barbacoas de los cafés; es necesario y pronto que se supriman y que se acaben.

Para comprender mejor como los dependientes de cafés de la Habana, por ley natural, por una sana lógica son un perjuicio para la salud pública y para la tranquilidad de los que se ocupan de cuidar de su salud, copiemos varios casos que el Dr. Lluria cita y expone en su obra "Evolución Super-Orgánica":

"Existen algunos animales, como la gallina, que son refractarios al carbuncle; se creyó que esta inmunidad era debido a su mayor temperatura, comparada con la del hombre.

Pasteur llevó a cabo un experimento muy sencillo, con el fin de demostrar que el grado de calor podría influir en la inmunidad. Colocó una gallina con las patas de modo que estuvieran bañadas constantemente en agua fria, hasta lograr un descenso en la temperatura; una vez realizado esto, el carbuncle pudo desarrollarse y enfermar a la gallina. La experiencia parece concluyente. Gibier, sin embargo, hizo con la rana, animal también refractario al carbuncle, un experimento semejante al precedente. Para elevar la temperatura de la rana colocó ésta en un baño de agua a la temperatura de 35 grados, y en estas condiciones el animal perdió su inmunidad y fué accesible al bacilus carbunculoso.

Canalis y Morpurgo han hecho perder también la misma inmunidad a las gallinas y palomas pero por un procedimiento distinto y sobre el cual llama principalmente la atención: por el hambre. Sometiendo a los seres que servían para el experimento a un ayuno prolongado, las gallinas y las palomas también acaban de ser víctimas de la terrible bacteria; y, fíjese bien la atención, en condiciones normales, dichos animales son inmunes a esta bacteria.

Los ratones blancos son también refractarios a esta misma infección; pero sometiéndolos a la fatiga, tales animalitos pierden su inmunidad.

Charin y Roger los colocaban en unas jaulas especiales que obligaban a los ratones en experiencia a estar siempre en movimiento y el resultado de este ejercicio era que los animalitos acababan por ser víctimas, como los anteriores, de la bacteria carbunclosa".

Lo que se deduce de las líneas que anteceden del Dr. Lluria, la personalidad reconocida en el mundo entero por sus trabajos científicos y literarios, tendentes todos a beneficiar a la especie humana y no como otros que tenemos por aquí que no son más que pseudos-sabios y que su seudo lo usan solamente para lucrarse, es que todo el que trabaja muchas horas consecutivas sin descansar, o sea el trabajo excesivo; el que no come y si tal hace come mal y a la fuerza; el que no descansa ni de día ni de noche, aunque se acueste cuatro o seis horas de las veinticuatro que tiene el día, siendo estas cuatro o seis horas las que contribuyen más a fatigar el cuerpo por el insonnio que de él se apodera; así al menos lo creo yo después de leer lo que dice Lluria.

Los que se someten a las enrarecidas temperaturas de un salón, cuando está lleno de gente; de la cocina, repleta de grasas mal olientes; de la "barbacoa", lugar donde se dan cita las sabañas, las moscas, los fríjoles, las ratones, las cucarachas, los gatos y millones de insectos y animales que pululan todos por los catres donde duermen y descansan los dependientes, ¿pueden haber en estos lugares nada bueno? ¿Pueden los dependientes de cafés gozar de salud?, no y cien veces, no; el dependiente de cafés está enfermo, es una amenaza a la salud pública: los cafés son un atentado; son un cementerio de esqueletos, con pequeñas partículas de vida; los dueños de cafés son unos criminales; la sanidad es cómplice de este monstruoso crimen y la más responsable. ¡Abajo las barbacoas! ¡Guerra a ellas!

DORMIDO.

EL ARABE Y EL ITALIANO

—¿Por qué habéis venido a nuestro país a traernos la destrucción y el estrago? ¿Qué mal os hemos hecho?

—Hemos venido en busca de nuevas tierras—contesta el soldado.

¿No os bastan las que tenéis en casa?

¿Las tierras de nuestra casa?..

Aquellas... no son nuestras. Pertenecen a nuestros nobles patrones, a los barones, a los marqueses, a los príncipes, los cuales las dejan en gran parte incultas. Nosotros no podemos retocarlas, y para no morirnos de hambre nos vemos obligados a ir a trabajar a la lejana América.

—¡Es extraordinario!—exclama el árabe. ¿No sois capaces de apoderaros de la tierra de vuestro país y venís a apoderaros de la nuestra?

Sorprendido por esta observación, el soldado no supo contestar y se calló.

—Y bien—preguntó el árabe—, si lográis vencernos y conquistar nuestra tierra, cuál sería la parte que a ti te corresponderia?

—Ah!—contestando el soldado—Yo... iestoy tan desesperado como San Quintín! Vuestras tierras, como es natural, serán de los que puedan comprarlas; y yo no tengo dinero.

—Entonces las comprarán tus compañeros.

—Tampoco. Esos son tan pobres como yo.

—Y entonces, ¿de quién serán?

—Serán de los señores, nuestros patronos.

—¿Esos que dejan inculta la tierra de tu país?

—¡Naturalmente! Esos y sus amigos son los únicos que tienen cuartos. Nosotros, los trabajadores, no poseemos más que nuestros brazos.

—Pero hombre, ¡por Alá!, vosotros venís aquí a matar, a haceros matar y a apoderaros de nuestra tierra, no para vosotros, sino... ¡¡para vuestros patronos!!.. ¿Me permites decirtelo? ¡Hasta nuestros camellos son más listos que vosotros!

CAMILO PRAMPOLINI.

Termina el Concurso

Con las dos lecciones que en la presente edición insertamos queda terminado el "Segundo Concurso de Lecciones de Inglés", abierto por este periódico para los miembros de "La Unión de Cocineros" y "Sociedad de Dependientes de Restaurants, Hoteles y Fondas".

Se encarece a los concursantes pongan atención a lo dispuesto, de que en el plazo de una semana, después de publicada cada lección, no pueden enviar la traducción; de manera que, siete días después de la fecha del número presente son los marcados para dentro de ellos remitir las lecciones traducidas, plazo que termina el día 27 del corriente mes. Del 24 al 30 (seis días) se invertirán en el examen de las traducciones y el mismo día 30 se sabrá quiénes han obtenido los premios.

La velada

Adelantan los trabajos para la organización de la velada, que, además de estar consagrada a cocineros y dependientes, tendrá un marcado carácter familiar. A ella, por lo tanto, podrán concurrir las familias de los compañeros aludidos y no pocas asistirán invitadas para el acto por la comisión que entiende en la organización de tan magno acontecimiento.

La velada estará presidida por un estimado compañero culinario muy popular y conocido de todos y será auxiliado por dos secretarios: un dependiente de restaurants, no menos conocido que el presidente, y por un dependiente de cafés.

Hará las delicias de los oyentes en la parte musical un muy popular profesor de piano el que tocará escogidas piezas, selecciones y trozos de ópera.

La disertación poética estará a cargo de dos queridos compañeros: dependiente de restaurants el uno y culinario el otro.

Se espera la contestación de dos partes para canto que han sido consultadas y solicitadas: una de ellas es una niña de seis años que canta al piano admirablemente.

La parte oral a nadie mejor podía serle confiada ni nadie con más entusiasmo, conocimientos y voluntad podía desempeñarla que el exmaestro y ex-inspector de Instrucción Pública, hoy doctor en Pedagogía, Arturo Montori, quien, como de costumbre, pronunciará una magistral conferencia sobre la importancia que para los a quienes están consagrados tienen estos torneos culturales.

En el próximo número aparecerá el programa completo con las partes de que se compone y organizado con los que a integrarlo cooperan.

Por hoy solo decimos eso sobre la velada, ahora sigamos con la edición extraordinaria de EL DEPENDIENTE.

Número ilustrado

La edición extraordinaria que EL DEPENDIENTE dará a luz en honor del concurso será de cuatro páginas en papel satinado, con las fotografías de los compañeros que resulten premiados en el Concurso, con la del querido Profesor de la "Academia de Inglés", señor José Mora Gonzáles y otras muchas.

Además, trabajos de conocidos compañeros en él serán insertados, composiciones poéticas y demás ensayos literarios propios de estas ediciones de carácter festivo-instructivo.

La anunciada suscripción para cooperar a los gastos que ocasione queda abierta desde el presente número y a engrosarla excitamos a los amantes de la instrución y la cultura.

Es una obra de todos y para todos, y porque así es, entendemos que todos, de una manera o de otra, deben contribuir a que sea lo más lucida posible cooperando cada cual con sus posibles a fin de que el esfuerzo no resulte un sacrificio, no moral e intelectual, sino económico, para nosotros, que somos los que ponemos al servicio de la causa, de la instrucción y de la personalidad de cocineros y dependientes cuantos esfuerzos podemos hacer.

Con un poco de cuidado seremos entendidos.

DESFILE DE HEROES

He visto por las calles desfilando
Los llamados héroes de la vida,
Llevando de sus pechos suspendidas
En cruces la horades, siempre brillando.

Al mundo de los pobres insultando
Con tanta recompensa inmerecida,
En los campos de guerra conseguida
Crímenes a millares ordenando.

Y he pensado: ¿Por qué hoy el crimen
Se tiene que premiar con tantas cruces,
Si por él las infamias nos oprimen?

Y el gran error se nota a todas luces;
Si la razón nos dice: Sois hermanos
Por justa ley todos los humanos.

ANGEL TALIA.

Junio de 1912.

Los bárbaros del pelo rubio

Un déspota de mala figura, en la ciudad de Los Angeles, Estado de California, acaba de darle un par de coces a la verdad, en nombre de la Ley, haciendo autores de un delito que nunca ha existido a los tan abnegados como puros luchadores por la causa de la justicia y la libertad, Ricardo y Enrique Flores Magon, Librado Rivera y Anselmo L. Figueroa, los cuales fueron vilmente calumniados por un fiscal que responde por Robinson, y para hacer pasar la mentira como verdad y tener pretexto para condenar a los aludidos compañeros, vociferaba en la llamada sala judicial en los momentos en que se celebraba eso que llaman un Juicio, dando gritos salvajes, creyendo así poder convertir la claridad del día en noche tenebrosa.

Ya William H. Taft debe estar satisfecho y regocijado, con su enorme barriga; ya no debe ser el célebre diplomático de simpática sonrisa, ahora es otro...

Los esbirros del tan nombrado y decrépito "Tío San" deben estar hartándose en estos momentos en la angustia de las víctimas ultrajadas por el gobierno Norte-americano.

El fiscal Robinson, tan malvado, tan ridículo y tan mal intencionado, sustenta en su incapacitado y deprimido cerebro la errónea y disparatada opinión que los compañeros a quienes él acusa, son ladrones, asesinos y bandoleros; pero hete aquí que Robinson ni tan siquiera se ha tomado la molestia de investigar quienes son los verdaderos ladrones, asesinos y bandoleros; y yo que lo tengo bien investigado debo decirle que asesinos, ladrones y bandoleros son aquellas entidades integradas por gobiernos tan funestos como el de Mac-Kinley, que en la bahía de la Habana en no lejana fecha volaron el barco de guerra "Maine", repleto de seres humanos, sacrificados en aras de cobardes razones envilecidos y sin pudor, con el pretexto de hacer responsable de tan estupenda carnicería a un pueblo inocente de lo que tramaban los secuaces de Mac-Kinley y hacer una guerra injustificada para apropiarse las posesiones agenas de otra nación y asesinar a diestro y siniestro como se observa en Filipinas, Puerto Rico y otras possesiones. Hete aquí los verdaderos asesinos.

Pero nunca jamás lo serán los compañeros tan injustamente calumniados, cuya pureza de alma supera a toda la miseria de espíritu e incapacidad moral que en sí encierran los burgueses y gobernantes Norte-americanos, que con la injuria y necedad con que se caracterizan esos bárbaros, tratan de humillarles vergonzosamente.

E. M.

Correspondencia gallega

Mera, Junio 20 de 1912.

Amigo Aquilino: hoy hace ocho días que he llegado a este pueblo y ya me encuentro un poco descansado del viaje, mas no lo suficiente para escribir en el sentido que necesita el periódico.

Como puedes suponer esta aldea ofrece muy poco en cuanto a temas que pudieran resultar de algún interés para los lectores de EL DEPENDIENTE, así en sentido anticlerical como político, social o económico; figúrate que lo constituyen unas treinta familias que todas viven del trabajo de sus tierras, que trabajan poco menos que día y noche, y por cuyo motivo apenas se puede hablar con nadie para conocer su condición social y saber detalladamente lo que la Iglesia las explota y las formas de que se vale.

De lo que estoy asombrado es de lo montañoso que es esto, pues, desde la ciudad de Lugo hasta aquí, que hay unas doce o catorce leguas, no se ven más que montañas por todos lados; bástame decirte que esta aldea hállase situada entre cuatro lomas, al extremo que amanecendo a las cuatro y media de la mañana ao se ve el sol hasta las seis y media, y anocheciendo a las ocho y cuarto el sol se pierde de vista de cinco y media a seis.

Aquí, en Mera, no hay más templo que una capilla en ruina, porque corresponde a una parroquia grande llamada Barcia y cuya iglesia parroquial dista de aquí más de media legua, que vale por una larga, porque hay un camino infernal de cuesta arriba y cuesta abajo que ni Cristo lo anda.

El lunes pasado he presenciado un espectáculo bastante interesante: eran como las cuatro de la tarde,empezó a tronar y a caer nieve de la que llaman granizo, muy gruesa y que daña las cosechas; inmediatamente comenzó un repiqueo de campanas en la iglesia parroquial y a la vez en la capilla de aquí, que por cierto está muy cerca de la casa en que vivo, y al mismo tiempo las mujeres sacaban a las ventanas crucifijos e imágenes distintas. Pregunté con qué objeto se verificaba el repique y se sacaban los crucifijos y demás muñecos, y me dijeron que era para *esconxurar* la nube. Como consecuencia de esto me hicieron sobre el caso la siguiente explicación: el cura tiene recomendado que todos los vecinos de la parroquia saquen sus crucifijos cuando el tiempo se presenta así, a la vez que se tocan las campanas, en cuyo momento *esconxura* la nube de aquellos lugares en que a él le dan una cierta cantidad de trigo o centeno en pago de su trabajo, haciendo que dicha nube se aleje a lugares donde no haga daño o que por lo menos vaya a dañar aquellos sitios que pertenecen a los que no le pagan la *esconxuru*; excuso decirte que con cuantos he tenido ocasión de hablar, hombres y mujeres, creen a pies juntillos en la eficacia de la tal ceremonia y por consiguiente, según me han asegurado, todos los vecinos de la parroquia contribuyen, en tiempo de cosecha, todos los años, con su *óbolo* al pago de la chistosa esconjura que el tragón del cura dice realizar.

Esto que te dejo relatado es lo más importante que he observado hasta ahora y de lo cual me ocuparé, si no se me olvida, cuando esté de mejor humor; es decir, que esto y lo que te dije en la postal que te mandé de Coruña, son las impresiones que tengo de todo lo que he observado, y lo más importante.

Tuyo,

CELEDONIO MARTINEZ.

El caso Malatesta

Malatesta es bastante conocido en España para que nos detengamos en presentarlo. Napolitano de origen y de familia noble, se dedicó en su juventud a los estudios de médico; pero su temperamento revolucionario le llevó a ocuparse de la situación de los proletarios abandonando los estudios.

Ha recorrido muchos países y de varios ha sido expulsado. En 1891-92 estuvo en España recorriéndola con Pedro Esteve, que hoy dirige en Nueva York el periódico revolucionario *Cultura Obrera*. Los sucesos de Jerez del 8 de enero de 1892, hicieron abortar esta excursión. Malatesta, al tener noticia por la prensa de los sucesos, quiso cerciorarse del alcance de los mismos y dejó Madrid para ir a Jerez; pero no viéndose seguro, o mejor dicho, sabiendo que se le mezclaba en lo que no tenía arte ni parte, se retiró de Jerez y embarcó para Londres, donde residía antes.

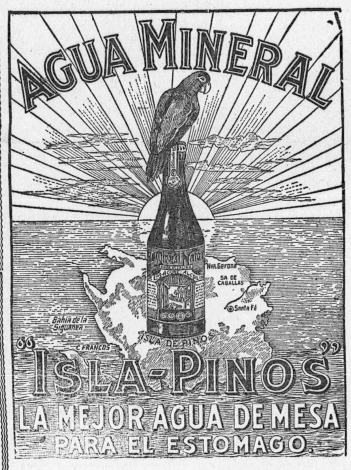
En 1898, predicando la huelga general en Italia, fué a su país para tomar parte en la lucha; pero detenido, fué condenado a la deportación y llevado a la isla de la Pelusa, de la que escapó refugiándose en Londres. Hace más de doce años que resi de continuamente en la capital inglesa' en el núm. 91 de High Street Islington.

En Londres ha vivido como mecánico dedicando el tiempo que el taller le deja libre a la propaganda y a dar lecciones de cuanto le permiten sus vastos conocimientos; pero sin hacérselas pagar nunca. Nadie que de él haya solicitado nada que crea lógico lo ha negado si ha estado a su alcance. El da al primer necesitado que llega el último penny que le queda, lecciones a quien las solicita y su pluma está a la disposición de todos. Ahora debería tomar parte en un periódico que algunos españoles intentan crear para hacer simpática en el extranjero una transformación en España.

Pero antes de esto Malatesta ha sido preso y bajo el golpe de ser expulsado de Inglaterra, aunque sus amigos se mueven y confían que la expulsión no se realizará.

La causa de su prisión obedece a haber publicado una hoja acusando de espía a un tal Ennio Bellelli. Este individuo que

Pídase la Original y Legítima



de los manantiales de Santa Fe.

RECHACENSE LAS FALSIFICACIONES E IMITACIONES. LA LEGITIMA LLEVA EN EL CUELLO DE LA BOTELLA LA FIRMA DE SU

UNICO DEPOSITARIO Y RECEPTOR ..... CLAUDIO CONDE
Empedrado 81 — Teléfono A-2568

Habana

Cervezas inglesas sin rival
Marca DOG'S HEAD
(CABEZA DE PERRO)

BASS' ALE (CLARA), GUINNESS STOUT (NEGRA).—NUTRITIVAS. TONICAS, ESTIMULANTES

Estas cervezas gozan de reputación mundial por sus bien conocidas propiedades curativas.—Abren el apetito y favorecen la digestión.—AGENTE EXCLUSIVO PARA CUBA.—CLAUDIO CONDE.

A LOS COLECCIONISTAS DE LA POSTAL SUSINI

EL INDISPENSABLE "ALBUM SUSINI" PARA COLECCIONAR SUS ARTISTICAS POSTALITAS, SE OBTIENE EN LAS AGENCIAS Y DEPOSITOS DE LA "HENRY CLAY AND BOCK & Cª Ltd.", MEDIANTE 100 "TARJETICAS AZULES" DE LAS QUE SE ENCUENTRAN EN LAS CAJETILLAS DE CIGARROS DE ESTA MARCA

Vermouth
TORINO MARTINI & ROSSI
J. BROCHI & Cª
AVIGNONE Successor
J. BROCHI & Cª
AVIGNONE Successor
J. BROCHI & Cª
AVIGNONE Successor

reside en Londres hace diez años, ha pasado algunos por anarquista; pero el carecer de medios de vida conocidos, el vivir con relativa comodidad a pesar de tener varias criaturas, ha creado sospechas en sus antiguos compañeros. Declarada la guerra tripolitana, mientras Malatesta, como todos los anarquistas, la ha combatido, Bellelli por el contrario, no sólo se ha declarado partidario de la anexión, sino que ha acusado a Malatesta de ser un espía de Turquía.

Malatesta hizo entonces la hoja acusando a Bellelli de ser espía de la policía italiana.

Esta hoja llevada a los tribunales ha valido a Malatesta tres meses de trabajos forzados y la expulsión. Los amigos han apelado por considerar injusta la sentencia. Bellelli hizo la misma acusación pero la hizo de palabra, y sólo los testigos podían comprobarla; pero los testigos de Malatesta no fueron oídos: él mismo no pudo hablar, y hasta su defensor no pudo explanarse como deseaba porque el juez lo mandaba callar a cada momento. Pero si los testigos de Malatesta no pudieron hablar, únicamente el príncipe Tcherkesoff saliendo del público pudo decir «que no había en el mundo hombre mejor que Malatesta»; en cambio el detective Powell se desató a su gusto buscando pelillos a Malatesta que nada tenían que ver con el asunto concreto que se trataba.

Todo esto se cree obra de la embajada italiana, en cuyo caso ha hecho un feo servicio a la justicia inglesa que por esta vez ha perdido el título de recta; y los amigos del revolucionario italiano, anarquistas o no, se mueven, y en pocos días han reunido las 120 libras que la apelación requiere. Además de la apelación el 9 del corriente celebrarán un mitin de protesta en Trafalgar Square.

Los tres meses de prisión es lo que menos preocupa a los amigos y al propio Malatesta; únicamente temen que, saliendo de reciente y grave enfermedad, el régimen carcelario socabe su salud de una manera poderosa; por lo demás lo que les inquieta es la expulsión, no sólo porque en pocos países podrá entrar, sino porque ello constituye a juicio de los demócratas ingleses, un atentado a la clásica libertad de opinión en Inglaterra.

(De *El País.*)

DESDE MEJICO

Una huelga y un boicot

Un extraordinario suceso digno de ser imitado voy a dar muy a la ligera a mis compañeros desde las columnas de nuestro paladín en las Américas del Norte. Seguro estoy que será leído con la avidez que producen las sensacionales noticias.

Antes de comenzar debo lamentar que la languidez económica de este entusiasta vocero haga retardar la salida a la luz pública de esta correspondencia. Aquí se ha leído con cierto pesar la forzosa decisión, muy condenable y más lamentable aun, anunciada por este nuestro órgano en la prensa de recesar su aparición por dificultades económicas. De ahí la sospecha mía de que la presente correspondencia no vea la luz a su debido tiempo.

***

El hecho que voy a referir ha tenido su origen en el "Gran Café Inglés", donde su burgués ha resuelto negarse a cumplir lo que pactado había recientemente con motivo de otro movimiento habido en nuestra sociedad, de la que los lectores de EL DEPENDIENTE ya tienen noticias.

Aquí no se pagaba sueldo a los dependientes, o "meseros", en esta clase de establecimientos; con motivo del movimiento de referencia, la sociedad estableció los salarios.

Para distinguirse de todos, el burgués del aludido café quiso insurreccionarse después de pactar con la sociedad, y lo logró, negando cumplimiento formal a su palabra empeñada, cosa que no acredita a ningún hombre de tal.

Dió comienzo a la requisa de desgraciados que se prestaran a secundar sus innobles empeños, y con los que logró hallar fué sustituyendo parte del personal que allí había, siempre con pretextos. Aun no había terminado de cumplir su empequeñecedor proyecto cuando fué descubierto por la sociedad, la que inmediatamente lo colocó en el dilema de acreditarse o desacreditarse.

La huelga no se hizo esperar y los rompe-huelgas surgieron de la misma casa, que no fueron otros que aquellos que consintieron en prestarse a servir de pasto a la voracidad del patrono del "Gran Café Inglés".

La lucha, con la fatal perspectiva que se le presentaba, entraba en trance apurado, o por lo menos de duda para obtener el anhelado triunfo y más aun para rendir al usurero que no se conforma con los resultados de la explotación, sino que quiere unir a ellos la sangre y la vida de nuestros hermanos de infortunio.

"Para los grandes males hacen falta grandes remedios", se dice, y aquí, donde el mal era de incomensurables proporciones, el remedio se presentó como prueba al canto.

Pongan atención los que lean:

Se acordó boicotear el establecimiento y al efecto se maduró la forma de realizarlo. Este establecimiento no vive de las clases obreras precisamente, y al no vivir de ellas mal se podían tener en cuenta para los inmediatos efectos que debía producir en seguida, la acción ya bosquejada.

Pero como había que ganar la huelga, la imaginación dió rienda suelta a las exigencias de la necesidad, y el boicot se acometió.

Cientos de compañeros, después de terminadas sus faenas, concurrieron al lugar señalado y de él partieron directamente, atravesando muy silenciosos y ordenados por en medio de un escuadrón de fuerza pública que custodiaba el "Gran Café Inglés", hasta posesionarse de todas las mesas que en este establecimiento hay.

Los que iban al restaurant no habían de tomar más que una sopa, mientras que los del café sólo una taza de ídem habían de consumir. Así hemos impedido varias noches el negocio al "Gran Café Inglés", sin que nadie hiciera por originar la más leve alteración que pudiera dar margen a que entrara a actuar con el atropello la fuerza armada preparada al efecto.

Magnífico recurso para nuestro triunfo; el burgués se decidió a capitular y como es muy informal le hemos consentido que al nuevo arreglo traiga al Gobernador.

He ahí un hermoso movimiento, que no ha carecido de infames, pero donde todos han sido vencidos.

Es un ejemplo viviente de lo mucho que podemos cuando queremos, y nos proponemos demostrar que quien todo lo puede todo lo vale y a todo tiene derecho.

Como aun no ha terminado la contienda, os envío un fraternal abrazo y un estímulo para que EL DEPENDIENTE siga mejorando y fortaleciéndose, ya que así se nutre la lucha y se vence en la contienda entablada entre explotados y explotadores.

Soy de la causa y del ideal.

EL CORRESPONSAL.

Méjico, Julio 14-1912.

La civilización y la guerra (1)

D'Annunzio ha llenado la medida de las exaltaciones patrióticas italianas con una oda, que, según los críticos, es arrebatadora, admirable y exquisita. Lástima que el gran poeta haya ido a inspirarse a los abrevaderos que la civilización ha perdido de vista y que sólo son dignos de recordación, como para echarnos en cara nuestra mútua torpeza de los siglos, la gran barbarie deificada en la tragedia de los pueblos bárbaros.

Porque, dicho sea sin hipérbole. D'Annunzio, con esa composición épica ha tejido una corona de espinas para su musa encantadora, que oprimirá sus sienes hasta saltarles la sangre en tiempos no lejanos, cuando los pueblos vindiquen a Bruto y lo coloquen en las altas cimas de los pensamientos justicieros.

El poeta que no remonta su vuelo por las azules inmensidades del ideal, hacia donde el aspecto de las cosas y de los seres proyecta nuevos confines, siempre en dirección hacia el Oriente de la vida y de la libertad, es un poeta enfermo, sin energías y sin arte para salir del parnaso de los poetas muertos, de los poetas de dioses y terrenales potestades. Poesía de pasión es aquella que se complace en cantar la vida de pueblos felices, en un devenir esplendoroso de ideas y de sueños.

Nunca se nos antoja ver al poeta vestido de negro, como cuando sus acordes los dirige a la noche y arremolina a los hombres en el siniestro horizonte de las matanzas, como dándole forma a un sentimiento de buitre, al posarse en el cuerpo ya roído de un cadáver, pendiente de un árbol seco, de un árbol sin hojas y sin flores.

Entonces la luz de su númen encarna en una metamórfosis de lo impuro, de lo que no tiene nombre más que en el vocabulario infernal de los que tejen el ropaje de las mortajas, en los palacios repugnantes y deslumbrantes de la tiranía.

Oh, la gloria de los poetas..... La musa de D'Annunzio ha sido comprada para que cante la gloria de la conquista de Trípoli: o mejor dicho, ha sido vendida a la burocracia italiana, ávida de carnaza como una vieja pantera. Un cheque girado por el "Courriere della Sera" ha tenido la virtud impulsiva. "Y no se escandalicen del detalle los puritanos del arte, dice un escritor argentino, porque nada más clásico, más heróico que esto.

"Simónides o Pindaro no exaltaban su inspiración patriótica sino al influjo decisivo del áureo metal". Y bien, es cuestión de ver si la idea tiene estos recodos llenos de anomalías.

Eclasicismo se alimentaba de los ajetreos de las batallas y los poetas tocaban la lira con el filo de su espada. Era el alma de entonces, el orgullo de los pueblos, por no decir menos. Pero hoy, hoy el poeta no es un dios que avivará el fulgor de las cruzadas hacia tierra santa, es un hombre que se pone a la moda de los tiempos y al nivel de la justicia siguiendo por el terreno de necesarias redenciones.

El ideal no se nubla desde que el hombre esclavo se lo trajo a sus manos y de sus manos se lo llevó a la inteligencia. Ideal de bella poesía es el de los pueblos, ideal que los humaniza y los enaltece si de cuando en cuando no sufrieran ese malestar retornador, ese no sé qué, que los enardece cobardemente. En efecto, la guerra ítalo-turca nos saca de una sorpresa para conducirnos á un abismo. El desasosiego europeo con motivo de las negociaciones franco-alemanas, ese rugir sordo del pueblo que sufre, que hasta desviaba los gestos de la diplomacia, dió mucho que pensar, dió mucho que decir, augurando ciclones de revolución, niveladores del derecho y la justicia. De seguro que la tensión de nérvios no era menos en Italia que en cualquiera otra parte del mundo civilizado. Una mirada de repugnancia hacía asistir a los pueblos a edades retrospectivas, donde el empeño por extender las latitudes de las fronteras era de vida o de muerte. Y cuando por todas partes se comentaban los horrores espeluznantes de una posible guerra con muy oscuras consecuencias, quizás consecuencias de liberaciones deseadas y esperadas, Italia se apresta a la lucha monstruosa, llevando su ejército a la Tripolitania no sin antes enrojecer las aguas del Mediterráneo ¿Puede verse mayor desencanto? El Vaticano pide a su Dios el triunfo de las armas italianas, bendice a los expedicionarios incursionistas que por sobre los dominios de Mahoma harán llevar la cruz del hijo del carpintero. Las dos imposturas se están acometiendo, a estas horas, con el fervor que demandan los versículos del Corán y de la Biblia. Y para que la aventura tenga un verdadero sabor bárbaro, un poeta la canta, canta las proezas de la guerra, las miserias y el crimen de las jornadas sangrientas y desesperantes.

¡Horror de los horrores! Un águila de plumaje dorado haciéndole el amor, en sus propias cuevas, a los cuervos de la plutocracia y de la teocracia.

D'Annunzio ha despreciado, esta vez, el soplo de vida que gravita en el ambiente de los pueblos, el hábito de libertad que los anima, el porvenir venturoso que los entusiasma, para exaltar los sentimientos belicosos que sin ayuda de la reflexión y del examen son fáciles de enardecer, cuando por una ironía histórica las muchedumbres armadas se olvidan de sus promesas de lucha, de su fe vindicatriz, de sus ideas emancipadoras. Pero los pueblos de hoy son susceptibles de reponerse, tienen más atención puesta en su ventura que arrestos salvajes puestos en los sacrificios homicidas. Y llegará el instante que maldigan la matanza y que odien al poeta que la canta, al poeta que se retrotrae y que despreciando el hemisferio de la luz, se sumerge en el hemisferio de las sombras, incubadoras de los crímenes horrendos y colectivos.

Italia no ha tenido un gesto de desagrado por esa conquista que se proyecta en los desiertos de la Tripolitania, entre ríos de sangre; no ha tenido la idea humana y liberatriz de las protestas convincentes y justas, y eso la deshonra, como también deshonra a la Europa trabajadora, a las clases que debaten por el porvenir y maldicen la guerra y los ejércitos armados.

El entusiasmo ha cundido de una manera inverosímil juntamente con un silencio delincuente. Escuchad lo que un padre que tiene el hijo en el ejército expedicionario le dice al general Caneva en una misiva ruin y criminosa. Luego de manifestarse preparado para recibir de un momento a otro la noticia de la muerte de su hijo, agrega: "Su muerte me llenaría el alma de dolor, pero estaría orgulloso de que mi hijo hubiera dado su vida por la patria".

Estos plácemes que denigran al mundo

GOFIO - YZQUIERDO

De puro trigo tostado. Alimento que supera al pan. Nutre y engorda. Se vende en tatas.
La marca "GOFIO YZQUIERDO" grabada en las latas lo garantiza.
Pídase en los establecimientos de víveres.

CASTELL DEL REMEY

PREDILECTO VINO DE MESA. Blanco y Clarete.

Absolutamente puro. Cosechado en viñedos propios.
Por su exquisitez, por su paladar, por lo digestivo, se hace indispensable en todos los menús.
Toda persona de buen gusto debe fijar su atención cuando en el restaurant y en la fonda el dependiente que le sirve le recomienda el vino que debe tomar.

CODORNIU

Champagne español.

Desde hace muchos años, en España, constituyó una cuestión palpitante el combinar superiores productos para presentar en el mercado universal un artículo excelente como es el Champagne CODORNIU, Champagne español, que puede competir y compite con todos los conocidos y afamados de otras procedencias.
Mesa, menú, fiesta, recepción, en fin, todo lo moderno que se distingue y brilla por el buen gusto y regio confort, va acompañado del selecto espumoso CODORNIU.
Mejor que nadie saben esto quienes á diario lo recomiendan á los clientes y á las comisiones organizadoras de banquetes, que son los dependientes.

Ambos productos: CASTELL DEL REMEY y CODORNIU, obtienen siempre las más altas calificaciones en las Exposiciones.

NOTA IMPORTANTE:—Deseando los receptores de dichos artículos corresponder con la dependencia en general, han determinado abonar 2 y 3 centavos, respectivamente, por las tapas de botellas y medias botellas del "Castell del Remey" en sus oficinas de Amargura número 34.—Habana. Teléfono A 2766.

LA NACIONAL

GRAN COMPAÑIA CERVECERA

Esta industria, genuinamente del país, garantiza sus productos como inmejorables en su clase: agradable sabor y muy buen paladar.
Reconociendo en los dependientes y cantineros de cafés y demás establecimientos públicos sus más directos secundadores, se propone mantener con ellos la más estrecha armonía.

L A VILLA DE TINEO

TALLER DE LAVADO A MANO

Salud, núm. 74.

Nuestro compañero y amigo, Sebastián Fernández, pone á disposición de sus numerosas amistades esta casa, de la que saldrán servidos con gusto y esmero cuantos de ella necesiten.

RIOJA LAINEZ

VINO DE MESA, BLANCO Y CLARETE.

Recomendamos á nuestros compañeros dediquen su atención á esta marca antigua de vino.

LA COMISION.

NO PAGUE MAS ALQUILER

Y eso lo consigue tomando una Póliza de la Sociedad constructora de casas al contado y a plazos

"PHOENIX"

y pronto verá convertida en una realidad la aspiración de todo hombre previsor: tener su casa propia. Pida un reglamento.

Oficinas: SAN IGNACIO 82 (altos). TELEFONO A-5594

EL CASINO

HOTEL Y RESTAURANT

DE LUIS FERRO

19 St. And 12 Ave. P. O. Box 397.
Pone 1317.—Ybor City.
TAMPA FLA.

CAFETERIA Y LECHERIA

El que desee tomar buena leche y superior café, todo á precios de situación que visite la lechería Santa Teresa, situada en la calle de Villegas núm. 74 ó 78 (moderno.)

Los numerosos tomadores de café quedan invitados para hacerle una visita á Santa Teresa (lechería y cafetería.)

LICOR DE BERRO

La mejor bebida para todas las afecciones del pecho y pulmones
Depósito en la casa importadora de ANGEL FERNANDEZ
SOL 15½ HABANA

AGUARDIENTE DE UVA 'RIVERA'

IMPORTADO DIRECTAMENTE

Es el mejor remedio natural para dolores de estómago y mensuales de señoras. Infinidad de testimonios acreditan su eficacia.

De venta en establecimientos de víveres y cafés. Unicos importadores: ANGEL FERNANDEZ SOL 15½ Teléfono 778

civilizado y que provocan en el alma la angustia de las humanas miserias, son, en cierto modo, inconcebibles, en estos tiempos de problemas sociales en acción y de liberaciones económicas. ¿Es que Italia no tiene huestes revolucionarias, apasionadas de la justicia y de la libertad y despreciadoras de los mitos patrióticos y de los fantasmas religiosos? ¿Es que Europa ha creído oportuna la quietud, dejando para otras ocasiones, ¿para cuándo?, sus energías de protesta, su espíritu de alta y fecunda rebelión? Esto nos dice que los fenómenos sociales entran también en las órdenes de lo desconocido, quizás porque las ideas de justicia social son más "externas" que "internas". Por esto es de rigor el nominalismo que afirma los sentimientos y hace del hombre el sér de convicción, el tipo seguro de su presente de paso para el porvenir.

El destino de la libertad, hasta hoy, solo puede verse entre dos signos interrogativos.

JOSÉ TORRALVO.
Rosario (República Argentina) 1912.

(1) Este trabajo fué publicado en EL DEPENDIENTE, pero por haberse confundido las cuartillas, algunas de las cuales se habían extraviado, apareció atropellado y muy confuso.

Hoy, de nuevo, volvemos a reproducirlo tal como su autor lo escribió, con lo cual creemos dar al César lo que es del César.

Confiamos en que por este atropello involuntario el compañero Torralvo nos dispensará.

LAS AGUAS MINERALES DE RICABAL y el concurso de lecciones de inglés

Habana 20 de Abril de 1912.

Sr. Director de EL DEPENDIENTE.

Muy señor mío: tengo entendido que el periódico que usted dirige es el verdadero vocero de los asociados: dependientes de restaurants, cafés, fondas, hoteles, y cocineros, el verdadero eco de sus aspiraciones y el mejor propagandista de sus ideas.

En tal concepto le ruego se sirva ser intérprete de mis intenciones en pro de esos miembros, intenciones que estimo levantadas ambas, aun cuando a una de ellas pudiera achacársele fin o carácter mercantil, que no pretendo ni quiero ocultar, y son ellas:

(A)—Premiar con un reloj de plata "Patente" al dependiente que en un período de tiempo corto, que usted podrá fijar, exhiba mayor cantidad de tapas de las botellas en que se expenden las aguas minerales de Ricabal; y

(B)—Premiar, asimismo, con otro reloj de plata "Patente" al individuo de cualquiera de las instituciones a que se consagran los concursos culturales que se celebran, que alcance la mejor nota de aplicación o constancia; concursos que merecen mi más viva simpatía, porque a parte de ser un exponente fiel de que el dependiente actual no es ya aquel autómata, casi siervo, que hemos conocido en otros tiempos, tienden a mejorar la condición del mismo, y desarrollan su inteligencia y la afición a las letras y a formar entre los individuos de a misma clase un nexo profundo e inquebrantable que hará más fácilmente realizables sus nobles propósitos.

Desde luego pongo a su disposición los relojes y aprovecho la oportunidad para ofrecerme de usted como su más atmo. s. s.

JOSE ABELEIRA

NUESTRA CONTESTACION

Sr. José Abeleira, Ciudad.

Los editores de EL DEPENDIENTE, de acuerdo con el profesor de la Academia de inglés de la "Sociedad de Dependientes de Restaurants, Hoteles y Fondas" de la Habana, aceptan el reloj de plata "Patente" con que usted se digna obsequiar al discípulo más aplicado que obtenga el primer premio en el "Concurso de lecciones de inglés", abierto en este periódico.

De la misma manera, los editores del periódico, en unión del citado profesor, señor José Mora González, en sus deseos de que la mayor imparcialidad presida dicho torneo cultural, acordaron y así lo hacen público, que el concurso se prorrogue; de manera que en vez de nueve lecciones, como se anunció que constaría, sea de doce.

Para cuyo efecto, y a fin de que los que por cualquier causa no hayan concurrido en las primeras lecciones a optar por los premios señalados, tengan una nueva oportunidad de hacerlo, en la edición de la fecha presente, 30 de Abril, aparecen reproducidas las bases del concurso y, por separado, las tres primeras lecciones.

En cumplimiento de su oferta, contenida en la base A, de regalar otro reloj "Patente" al dependiente que mayor número de tapas de botellas en que se expenden las aguas "Ricabal" presente, resolvimos fijar el plazo de tres meses de tiempo, que comprende Mayo, Junio y Julio de 1912. Debiendo ser entregadas el 31 del mes último, Julio, al compañero Celedonio Martínez, en Monserrate 87, Fonda "El Puerto de Monserrate", o en Tte. Rey 51 (altos); al compañero Julio González López, en Bernaza 19 (altos), de ocho a diez de la noche todos los días, o en Escobar 209, en Consulado 69 (altos), a A. López, o en la Redacción de EL DEPENDIENTE, Amargura 51.

Las tapas serán presentadas en paquetes cerrados, cuidando de acompañar cada paquete de un sobre que en su interior contenga el nombre y apellido del dependiente que lo presente, ofreciendo nosotros enumerar en las columnas del periódico los nombres de los individuos que concurran a obtener su regalo.

LOS EDITORES DE EL DEPENDIENTE.

LAS SOCIEDADES OBRERAS CONTRA LA ESCLAVITUD

A LOS OBREROS, A LA OPINION PUBLICA

La "Unión de Dependientes de Cafés" solicitó nuestra cooperación y apoyo para secundar moralmente la causa en que está empeñada. A una Asamblea que tuvo efecto el próximo pasado día 19 de Junio fuimos citados.

En este acto la Unión de referencia nos expresó los fundamentos de su iniciada campaña.

Las entidades que suscriben, tanto por escrito como verbalmente, accedieron a prestar el apoyo moral solicitado, y al cumplir este mandato de los organismos respectivos, la Asamblea tomó un acuerdo que consiste en lanzar este manifiesto a la opinión obrera para en él consignar la inteligencia a que hemos llegado con los dependientes de cafés.

La Asamblea—como muy bien condensada en la proposición está—tuvo por objeto describir la vil esclavitud a que sometido se halla el dependiente de cafés, esclavitud contra la que se ha levantado bandera de guerra. Nos llamaron para solicitar nuestro concurso y nuestra opinión, y ambas, favorablemente, obtuvieron sin reservas ni prevenciones. No podía ser de otra manera.

Nosotros, que en el concierto económico-social no reconocemos banderas, patrias, religiones, razas, fronteras ni nacionalidades, no podíamos reconocer en los dependientes de cafés más que hermanos de infortunio, unos compañeros que con nosotros y a nuestro lado quieren luchar y que con todos los obreros quieren formar la clase consciente de los productores contra la opuesta clase de los holgazanes y los parásitos.

Los miembros de la "Unión de Dependientes de Cafés" han sido quienes más contribuyeron a su aprobación, porque entendieron—muy cuerdamente—que los compañeros asociados en las colectividades allí presentes debían ser informados y puestos en autos de la labor realizada por sus delegados, de los acuerdos tomados y de los proyectos en la Asamblea y por la Asamblea iniciados.

La proposición única, allí discutida y aprobada, dice así:

"Por ser esta Asamblea de información y preparación, el que suscribe, propone:

Que, suscrito por las colectividades obreras que aquí están presentes, y por las que sin estarlo nos apoyan, se lance un manifiesto, por medio del cual se informe al pueblo en general de la verdad exacta de los fines que persigue la «Unión de Dependientes de Cafés» en la actual contienda, y del apoyo que debe merecer".

A ellos fuimos espontáneamente con la solicitada idea, del mismo modo que ellos hacia nosotros habían venido, y ya juntos, nos hemos fundido en una común aspiración, haciendo nuestra la causa de ellos porque sabemos que ella es nuestra propia causa.

De igual modo ellos han establecido la reciprocidad de inteligencia y apoyo mutuo, haciendo suya nuestra causa, que es la causa de la emancipación humana.

Este ha sido el hermoso ambiente de la Asamblea del día 19, ambiente que ha confortado nuestra esperanza y nuestros entusiasmos de manera tal que hoy juzgamos que dicho acto ha venido a dar principio de fe pública a la fundición de aspiraciones y anhelos del proletariado cubano de manera directa.

Lo expuesto puede concluyentemente la diafanidad sobre que descansa la labor emprendida por la susodicha Unión. De labios de algunos de sus miembros oímos las penalidades del dependiente de cafés, sepultado como cosa en la abyección y el fango de las cloacas á despecho de ordenanzas y disposiciones sanitarias, a despecho de que la civilización mata las cosas para reconocer a los hombres.

El horario de jornada es prolongadísimo, mortal; 16 y 18 horas, que por término medio rinden para alcanzar una remuneración exigua e irrisoria de 15 a 25 pesos mensuales, indignándonos y a nombre de nuestros representados hemos protestado en la Asamblea del 19 en unión de los dependientes de cafés. Y de nuestras protestas se hicieron eco, no sólo 200 asociados de esa Unión allí presentes, sí que también un centenar de obreros de distintos artes y oficios de la Habana y pueblos cercanos.

Sometidos como están esos compañeros en un ambiente de tiranía y opresión a la voluntad omnímoda de sus explotadores; anulada por la misma causa su personalidad de hombres, juzgaron indispensable agruparse estrechamente formando una colectividad seria y enérgica, inspirada en los nuevos moldes sindicales; ya comenzada la organización, contando con varios centenares de miembros, principiaron la campaña que hoy secundan nuestras colectividades, campaña que aspira a independizar, a ese esclavo blanco de su patrón, mediante la libertad que su Unión persigue de que duerman donde les plazca, fuera del establecimiento en que trabajan.

En síntesis esa es la labor de la "Unión de Dependientes de Cafés", y, en concreto, correspondiendo a su solicitud de que le prestáramos moral apoyo, ese es el que hemos ofrecido por escrito y ratificado de palabra en la Asamblea de referencia.

Por demás estará preguntaros—queridos pobres dependientes—si estáis identificados con los dependientes de cafés y con nuestra conducta observada en el precitado acto, porque bien sabido tenemos hasta dónde llega vuestro amor a la justicia y a la libertad, ambos derechos que aspiran alcanzar y disfrutar cuantos se guarecen en torno de la "Unión de Dependientes de Cafés".

Cumplido nuestro cometido en la Asamblea del 19, portando vuestras simpatías y apoyo para aquellos compañeros, tiranizados cual ningún trabajador lo está en esta República, sólo nos resta llamar muy encarecidamente vuestra atención hacia la necesidad inmediata y urgente de que los establecimientos públicos donde esos compañeros trabajan, cumplan con sus empleados reconociéndoles la libertad de dormir fuera de ellos; y aquellos que visitemos diariamente, deben ser sus patronos conminados, correspondiendo con la solidaridad obrera, para que a esos compañeros se les trate y remunere su trabajo como a hombres y no como a cosas que hoy son considerados.

Este apoyo moral, este eco en la opinión ha solicitado la "Unión de Dependientes de Cafés", y al prestárselo nosotros a nombre vuestro lo hicimos porque bien sabíamos que todo se lo dispensaríais tal como lo necesitan y lo merecen.

Esos compañeros, que son muy jóvenes, bien orientados y con finalidad propia en su organismo, son un factor de fuerza y de opinión que viene a robustecer nuestras luchas y a hacerlas más viables y efectivas.

En nombre, pues, de la confraternidad de los pueblos que ansían su emancipación, hemos alcanzado sumarnos un nuevo elemento que entra en el concierto de las luchas económicas decidido y entusiasta.

Prestémosles la ayuda moral solicitada y ofrecida y en ningún tiempo nos arrepentiremos de haberlo hecho.

Que los cafés donde nosotros frecuentamos entren en el concierto de la reforma y habremos hecho efectivo lo solicitado de nosotros y por nosotros ofrecido.

Gremio de Canteros, Federación Nacional de los Puertos de Cuba, Gremio de Elaboradores de Madera en General, Sociedad de Dependientes de Restaurants, Hoteles y Fondas, Sociedad de Obreros Marmolistas, Unión Marítima, de Patrones y Marineros de Cabotaje; La Mundial, Gremio de Peones y Varios de la Habana; Unión de Fogoneros y Marineros, Partido Socialista de Cuba, Agrupación de la Habana; Centro de Estudios Sociales del Cerro, Agrupación Nacionalista Ferrer; Semanarios "¡Germinal!", "Vía Libre", "¡Tierra!" y El Dependiente.

Suscripción voluntaria para el sostenimiento de EL DEPENDIENTE

Habana.—Gremio de Estibadores 55, José Puig 30, Francisco Penabad 20, Juan Penabad 20, Manuel Castro 20, Francisco Gómez 30, José Loureiro 20, José Ollé Gasset 30, Rafael Polanco 10 ..... $2.35
Salvador Sabatés 0.20
Manacas.—José Braña $1.00
Mayagüez (P. R.) J. de M. Velez $1.05
Tampa.—Rafael Torres 50, Generoso Menéndez 50, Tomás López 50, Ramón Piquero $1.00, José Rey 30, Máximo González 50, Arsenio Menéndez 25, Sastrería "La Elegancia" 25, Sastrería "El Novator" 30, Juan Ferriro 25, José Capellín 25, Armando Fernández 25, Secundino García 50, Ramón Fernández Mella 50, Modesto G. Miranda 25, Emilio Colado 50, Alfredo Sanfeliz 50, Manuel López 75, José Fernández 50, Luis Ferro $1.00, Francisco Vila 25, Manuel Varela 25, César Baña 25, Florentino Martínez 25, Socio de Varela (Lavandero) 25, Antonio Valdés 25, Constantino Leis 25, Abelardo González 30, José Díaz $1.00, Manuel Veloso 50, Marcelino Robles 35, Lucas Fernández 50, José Alonso 50, Joaquín Díaz 25, Santos del Rosal 25, Manuel Martínez 25, Francisco Huerta 25, Celestino Alonso 25, José Granda 50, Serápico 30, José Cuevas $1.00, Andrés Suárez $1.00, Agustín Sánchez $1.00, Ceferino Alonso 30, "Candamo" 50, Tienda Mascuñana, por 12 ejemplares a 3 cts., 36, en m. a. $20.40, que reducido a p. e. dan un total de $22.30
TAMPA.—J. sé Fuejo 40, Rafael Torres 25, Ramón Piquero 40, Sastrería «La Elegancia» 25, Juan Ferreiro 50, Armando Fernández 50, Arturo González $1, José Agrelo 50, Feliciano Suárez 25, Alfredo Sanfelix 25, Manuel López 25, «Candamo» 50, Luis Ferro $1, Francisco Vila 25, Manuel Varela 50, César Baña 25, Abelardo González 50, Marcelino Robles 25, José Cuevas 50, Joaquín Díaz 25, Santos del Rosal 25, Manuel Martínez 25, Francisco Huerta 25, Serrano 50, Andrés Suárez 50, José Arias 50, Rogelio Barrios 15, Tienda «Mascuñana» 18, José Fernández 50, José Rodríguez 25, Ceferino Alonso 30, José Iglesias $2, José Díaz $1, suma en m. a. $15.28, que reducidos a p. e. dan un total de $10.65
HABANA. —Fondas: "La Flor de Neptuno": Manuel Suárez 20. "Washington": José Rodríguez 40. ..... 0.60
Gregorio Díaz 20, Luis Arroyas 20, José Gambino Blanco 40, Francisco y Juan Penabad 40, Eulogio Trigo 25, Un Permanente 40 ..... $1.85

Concurso de Lecciones de Inglés

ONCENA

No record or ancestry is more ancient and honorable.
Yet it offers itself freely and impartially to rich and poor.
Its price is not its foult.

DECIMA SEGUNDA

All glor'y to the eggs. Whenever we meet her let us take off our hats to the hen.

José Mora González.

AVISO

Cuantos sostienen y deseen sostener correspondencia conmigo, deberán dirigirse a la dirección de este periódico: Amargura 51, pues debiendo cambiar de domicilio en estos días, sin saber cual será el nuevo, me apresuro a hacerlo público para que nadie se dirija a Consulado 69 (altos) de donde debo mudarme.

AQUILINO LÓPEZ.

Elecciones parciales

SOCIEDAD DE DEPENDIENTES DE HOTELES, RESTAURANTS Y FONDAS DE LA HABANA

Presidente: Francisco Blanco.
Vicepresidente: Santos García.
Tesorero: Tomás Romeo.
Vicesecretario: Blas Mayoral.
Vocales: Gonzalo Pérez, Ricardo Otero, Rosalino Pérez, Prudencio Alvarez, Juan Blanco, Francisco Casais, Pedro Giz.

Suscripción voluntaria

Para costear la edición extraordinaria consagrada al Segundo Concurso de Lecciones de Inglés.

Habana.—Hoteles: "Pasaje": Antonio Mestre 25. "Telégrafo": Pedro Masot 50. "Florida": Vicente Rodríguez 20, Juan Castella 40, José Bello 20, Jaime Forteza 20, Luis Primo 27, José Roca 10, José Suárez 20, Miguel B. Salvat 20 ..... $2.52
Restaurans: "Neptuno Habanero": Benigno Pardo 20, Jesús Fernández 20. "Cosmopolita": José D. Villarreal 40. "La Isla": José Fernández 40. "La Estrella": Menendo Fernández 20, "El Central": Manuel González Rey 50. "París": Godofredo Díaz 20, Jesús Fernández 20, Tomás Romero 20, "El Jerezano": José Alonso 20. «El Recreo»: Jesús Bahamonde 20. «La Suiza»: Luis Valdés 30 ..... $3.20
Fondas: «La Flor Catalana»: Manuel Martínez 40. «La Reforma»: José Colado 40. Belascoain 38: Laureano Bermudez 30. «La Isla»: Manuel Aboy 20, José Pensado 40. Aguila 194: Manuel Riveiro 30. «La Flor de Tacón»: Benigno Canabad 30. «Las cinco Villas»: Domingo Ferreiro 20, Juan Piñón 40. «La India»: José Vidal Trigo 20. «El Fuerte de Monserrate»: Gonzalo Pérez 20, Pablo Fernández 30 ..... $3.60
(Sigue abierta la suscripción.)

A "El Internacional" de Tampa

Nada hay tan peligroso para la tranquilidad de ánimo en las discusiones que se entablan entre obreros, para extraer de ellas los que lean y lo mismo los que escriben, alguna luz, como tropezarse con quienes pecan de exagerada modestia, que en las más de las veces descubre una superioridad molesta y una marcada vanidad en el fondo. No en balde suele decirse, sin que ello carezca de razón, que es preferible muchas veces tratar con un vanidoso rematado, de esos que ostentan con provocación la creencia de ser superiores a los demás y que son orgullosos a matar, a esos otros que toman la modestia como una profesión, como capa que esconde una vanidad consciente, calculada y medida, que no ha pocos les ha hecho decir: "que es peor el modesto exagerado que el vanidoso pedante".

En una correspondencia que dirigí a EL DEPENDIENTE me permití, refiriéndome a la "Internacional de Tabaqueros de América", decir: "ha llegado el momento de parodiar aquel viejo refrán que dice: "Donde se cae el burro se le dan los palos", y al semanario "El Internacional", de esta localidad, órgano de dicha Unión, se le ocurrió decir con no poca jactancia que lo dicho por mí no era una "parodia"; y efectivamente no la era por cuanto que no había estado en mi intención declarar tal cosa, y además porque yo sabía leer y había leído en la página 809 del "Diccionario de la Lengua Castellana", del que es autor un tan reputado lingüista como Roque Barcia: "PARODIA. f. Imitación burlesca de obra seria de literatura".

Al yo decir PARODIAR quise ajustarme a lo que la lengua castellana hace entender en "PARODIAR, a. Imitar, reproducir, etc. burlescamente alguna obra seria, etc."

Porque así lo entendí así lo escribí; y contestando al parrafito copiado dije en mi réplica a "El Internacional": "Ante todo, a fin de que nadie se pase de sabio sin serlo ni venir a cuento, —como para nada venía— y antes de que la opinión se extravíe, diré que según la opinión de un sabio lingüista, no poco popular, —que no es otro que Roque Barcia— "reproducir": "Donde se cae el burro allí se le dan los palos", es "parodiar" aunque no sea "parodia".

No amerita —creo yo— entablar o buscar en esta discusión una digresión más por cosa de tan poca monta, pero no entendiéndolo así el colega, sin duda para darme una lección de lo que como yo carece, refuta lo dicho por mí del modo que se va a leer: "Empezaremos por una "nonada" a la que del Carmen da cierta importancia 'a fin de que no se extravíe la opinión" —dice él—y así decimos que, según el "tumbaburros" de la Real, "parodiar" es imitar burlescamente lo dicho o escrito en serio; mientras que "reproducir" es volver a decir textualmente lo antes dicho o producido.

"Esto, como se vé, está en abierta pugna con el peregrino razonamiento del sabio y popular lingüista de que había del Carmen y que dice: "reproducir es parodiar aunque no sea parodia". De donde resulta que con igual sentido se puede sostener que una calabaza es calabaza sin ser calabaza, lógica con la cual damos al diablo la calabaza del sabio lingüista y otras calabazas más".

Y aquí, después de leído lo copiado, tenemos un nuevo académico de la Real Academia de la Lengua Castellana, que se ha olvidado su condición para entrar en el terreno del insulto llamando calabaza a todo el mundo con una suficiencia propia quizás de otras oportunidades, y no de esta que debía ser una discusión moderada, dice que Barcia razona peregrinamente (adios dialéctico cervantesco) al decir: "REPRODUCIR". Repetir lo antes dicho o alegado". Que es lo mismo que hice yo, reproducir lo que antes había producido y dicho otro; y al afirmar que "parodiar" es lo mismo que "reproducir", lo hice sin intentar pasar mi por sabihondo—que en esta discusión no cabía tal prueba puesto que es discusión entre obreros y no entre sabios—ni por vanidoso; quise demostrar que cualquiera se equivoca y como en ello entendía y sigo entendiendo que aquella digresión merecía una llamada al orden, yo fuí quién la hice tomándola de un hombre versado, muy popular, en estas cuestiones del Castellano, cosa que motivó el juicio de "El Internacional" de denominarlo de "razonador peregrino", que equivale a elevarse sobre él "negar una extensa labor de la índole mencionada, de la que es autor Roque Barcia, indiscutible autoridad en asuntos del idioma castellano.

Si yo me equivoqué estoy dispuesto a rectificar, pero antes, y para probármelo, deseo que me sea expuesto el error del "peregrino" Roque Barcia: solo de ese modo rectifico. Porque si REPRODUCIR es repetir lo antes dicho y PARODIAR es repetir una cosa que sabe todo el mundo, no me explico que a ambas cosas, que son una misma, en el asunto que me ocupa, se les dé dos interpretaciones, cuando para ello ningún motivo hay. Una y otra son aplicables a lo que dige: "reproducir es parodiar aunque no sea parodia".

Cuando en estas divagaciones me veo introducido—aun sin desearlo—me digo que es un tiempo precioso el que se pierde, puesto que no hay provecho para nadie, aunque no deje de haber halago para alguién.

Estas lecciones de gramática que se ha pretendido darme, las podría agradecer si no fueran en tan mala oportunidad sacadas a cuento, solo para darse gusto el escritor que las empleó en aparecer como algo muy notabilísimo; pero mucho me parece que si a mí me falta gramática, quien, en esta ocasión pretende de ella darme lecciones, no dejará de carecer de la misma mucho, por cuanto que razona con demasiada jactancia y superioridad de conocer el "tumbaburros"—como él le llama—sin usar para nada del razonamiento gramatical; y más me afirmo en lo dicho cuando leo eso de "tumbaburros"—en vez de Diccionario—dicho con aire de sapientísimo lingüista; y, sobre todo, cuando manifiesta que de mis argumentos "resulta que una calabaza, es calabaza sin ser calabaza", me ha dado ganas de reir, y he reído, al notar que el sabio que me ocupa no ha rebasado los límites de lo chavacano en materia de polémicas o sencillas discusiones entre trabajadores, que no deben ponerse feos dando lecciones de lo que están muy necesitados.

Si entre esas "otras calabazas más" ha querido colocar la mía el sabio refutador de "El Internacional", esta vez—como se lo dejo demostrado—ha perdido el tiempo y dispénseme si le digo que la gatera se ha cerrado a tiempo para dejarlo fuera.

Si juntamos toda la "calabacería" de que ha hecho gala en el morrocotudo trabajo que me ocupa con otras palabras algo gorditas y altisonantes del mismo, puedo decir que es un pliego de condiciones hermosísimo que el propio Cervantes envidiaría si tuviera la dicha—o la desgracia—de vivir en los actuales tiempos.

¡Qué gramático!
¡Qué castizo!
¡Qué dialéctico!

(CONTINUARA)

La limonada caliente es uno de los mejores remedios del mundo contra el constipado. Obra rápida y eficazmente y no ejerce efectos ulteriores desagradables.